



## Fundacja Sztuki Współczesnej PALETA



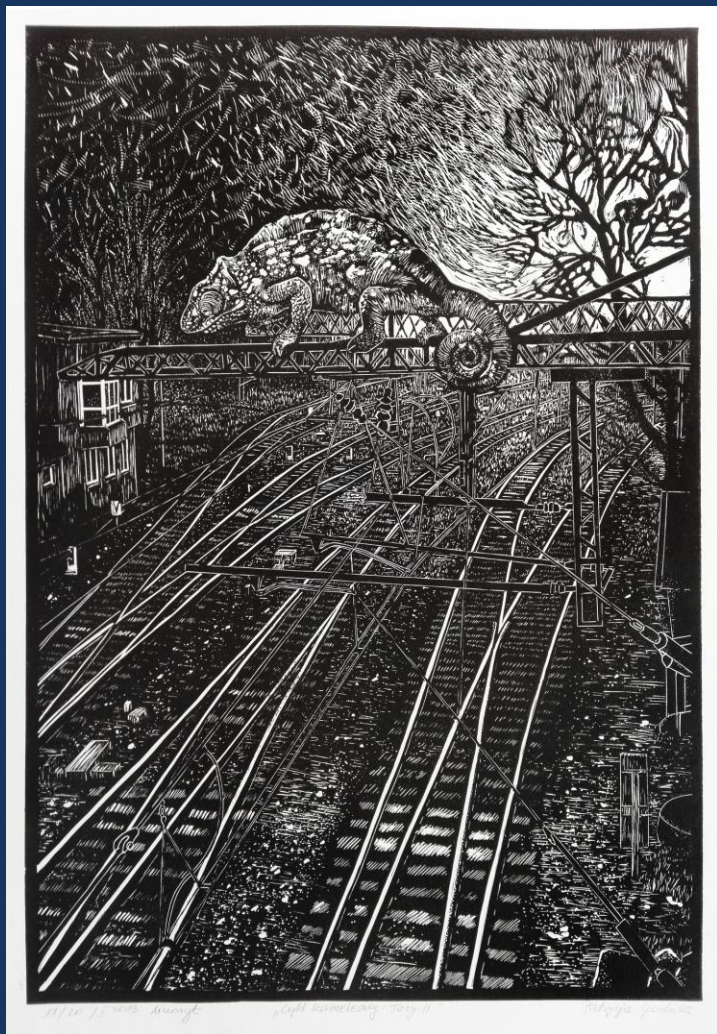
Secesja I, linoryt

Fundacja została powołana w celu promocji twórczości studentów i młodych absolwentów uczelni artystycznych. Działa na rzecz budowania wizerunku, zdobywania samodzielności na rynku sztuki, a także tworzenia relacji z odbiorcami sztuk plastycznych.

Fundacja opiera się o autorytet i dorobek Marii Wollenberg-Kluza, która całe życie twórcze poświęciła realizacji swoich artystycznych przekonań.

Kontakt: [fundacja.paleta@gmail.com](mailto:fundacja.paleta@gmail.com)  
[zacharskailona@gmail.com](mailto:zacharskailona@gmail.com)

Fundacja Sztuki Współczesnej PALETA  
i Galeria WIEŻA  
zapraszają na wernisaż wystawy prac  
laureatki konkursu INSPIRACJE  
Patrycji Godula



Cykl Widok z okna Słońce, linoryt

12 września 2018 r. godz. 18:00

Warszawa ul. K.E.N. 101

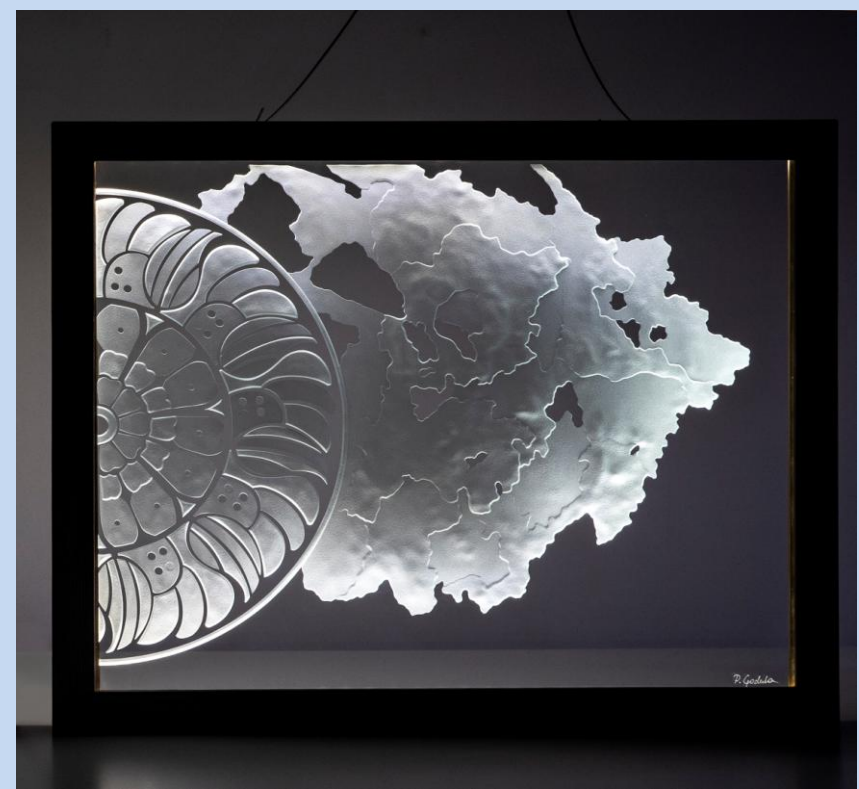
## Patrycja Godula

Urodzona w Bielsku-Białej w 1989 roku. Jest absolwentką Uniwersytetu Pedagogicznego w Krakowie, na którym to w 2013 roku zdobyła tytuł magistra sztuki na kierunku Edukacja Artystyczna w Zakresie Sztuk Plastycznych. Ukończyła również studia na Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu, zdobywając w 2016 roku tytuł magistra sztuki na Wydziale Ceramiki i Szkła, kierunku Sztuka i Wzornictwo Szkła. Zajmuje się głównie tworzeniem prac ze szkła, jak również grafiką wykonywaną techniką linorytu. Grafiki jej autorstwa prezentowane były podczas cyklu zbiorowych wystaw w województwie małopolskim i śląskim w ramach projektu "Derby Artystyczne- Śląsk- Małopolska", a także w wystawach "TOP-ART" w 2014 oraz 2015 roku.

Również w grudniu 2015 roku zakwalifikowała się do wystawy konkursowej XI Quadriennale Drzeworytu i Linorytu Polskiego w Galerii BWA w Olsztynie. W 2017 zdobyła wyróżnienie podczas XVIII Festiwalu Sztuki Wysokiej w Bytomiu, jak również stypendium artystyczne miasta Bielska-Białej. Od 2017 roku jest członkiem Związku Polskich Artystów Plastyków. W tym samym roku uczestniczyła w IV edycji Międzynarodowych Targów Sztuki w Wiedniu, oraz w zbiorowej międzynarodowej wystawie kolonii artystów w Baia Mare w Rumunii. W 2018 roku prezentowała swoje prace na IV Bielskim Festiwalu Sztuk Wizualnych. Jej prace znajdują się w prywatnych kolekcjach jak również w kolekcji dzieł artystów współczesnych Muzeum Historycznego w Bielsku-Białej.



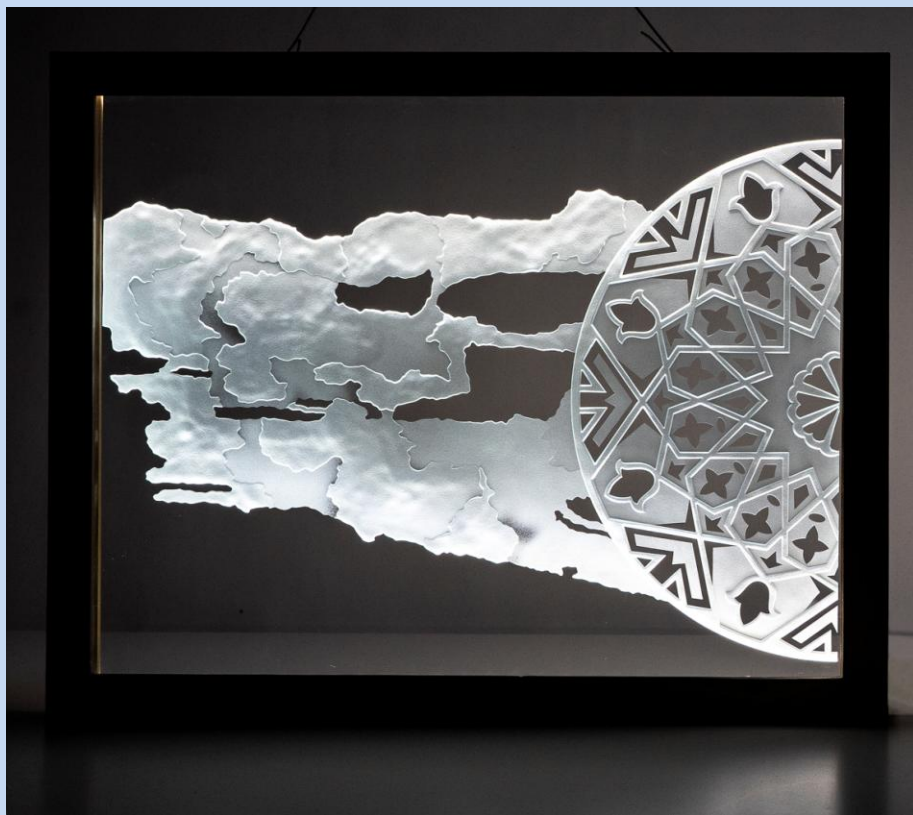
Początek II, szkło piaskowane



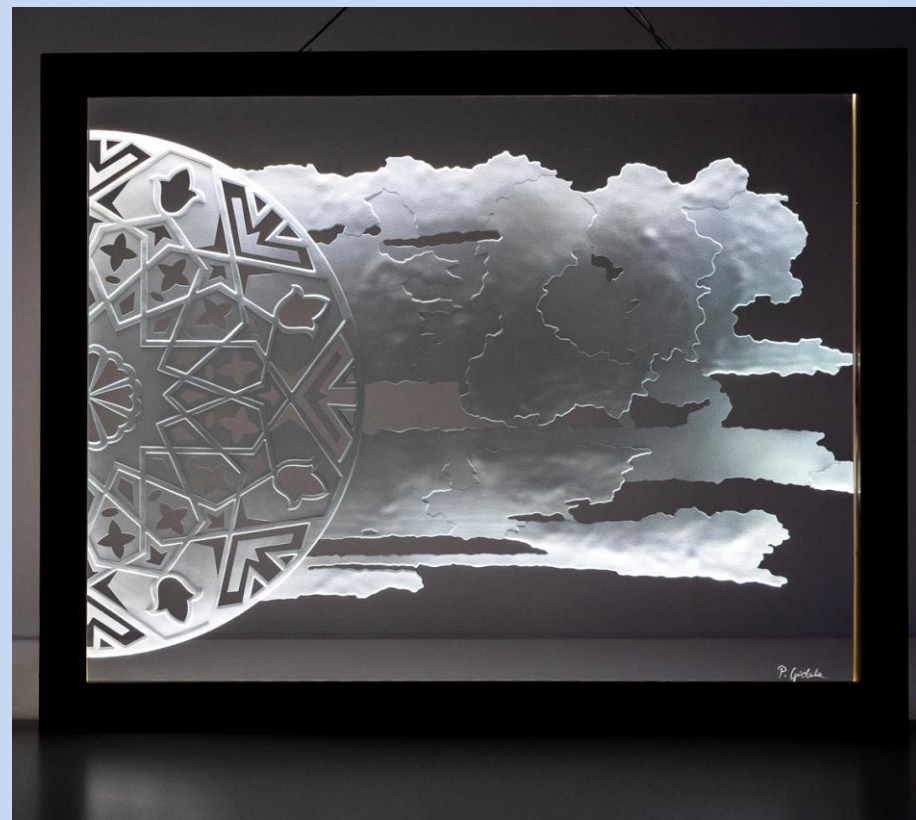
Początek II, szkło piaskowane

Patrycja Gadula zdobyła I miejsce w Konkursie INSPIRACJE '2018. Konkurs "INSPIRACJE" jest organizowany z inicjatywy Fundacji Sztuki Współczesnej PALETA. Celem Konkursu jest stworzenie możliwości zaprezentowania prac młodych twórców szerszej publiczności oraz zdobywania doświadczeń w prezentowaniu sztuki i docieraniu do jej odbiorców poprzez kontakt twórcy z krytykiem sztuki, menadżerem kultury oraz kolekcjonerem. Celem jest usamodzielnienie w działalności twórczej studentów i absolwentów oraz budowa dorobku artystycznego młodego adepta sztuki. Konkurs ma zasięg ogólnopolski.

Prace nadesłane na Konkurs ocenia Rada Programowa. W konkursie mogą uczestniczyć wyłącznie studenci od czwartego roku studiów wzwyż, wyższych uczelni plastycznych (Akademii Sztuk Pięknych i Uniwersytetów) w Polsce oraz absolwenci uczelni, którzy ukończyli studia w okresie nie dłuższym niż dwa lata wstecz, licząc od roku ogłoszenia bieżącej edycji konkursu (2018), czyli 2016 i 2017 oraz wyżej wymienione osoby do trzydziestego roku życia.



Początek III, szkło piaskowane



Początek III, szkło piaskowane