

piątek, 24 listopada, 2023

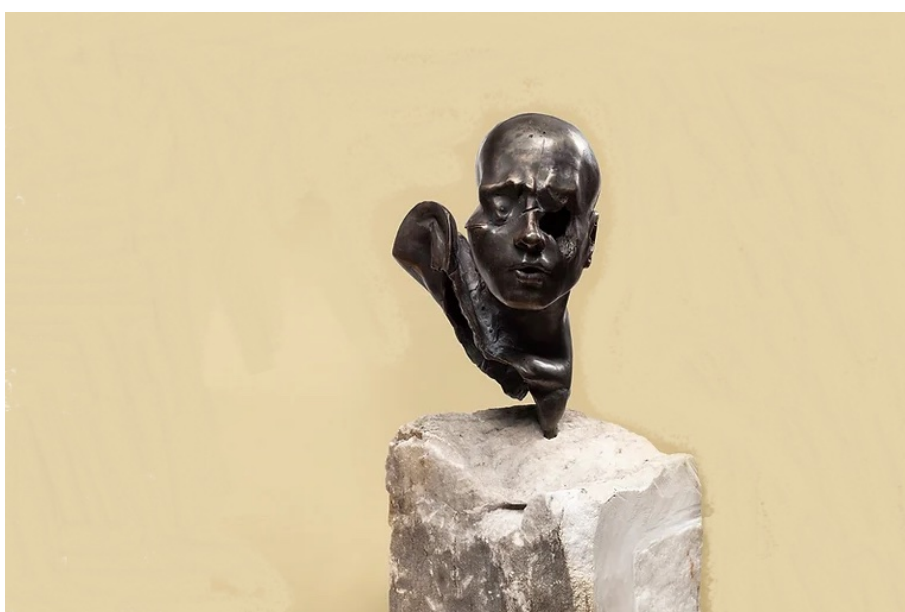
[Informacje Kulturalne](#) [Rozmowy o kulturze](#) [AI LIFE](#) [Recenzje](#) [Galeria](#) [Wideo](#)

KULTURA



[START](#) [GOSPODARKA](#) [AI WORLD](#) [AI LOKALNIE](#) [KULTURA](#) [AI LIFE](#)

[LICZBY](#) [OPINIE](#) [WYWIADY](#) [KONTAKT](#)



Rola czasu w tworzeniu w wartości w sztuce – finał konkursu Inspiracje

👉 Aneta Janowska BNP Paribas Bank Polska Bogna Lewtak-Baczyńska Dariusz Maciołek Fundacja Sztuki Współczesnej Paleta Instytut Debaty Eksperckiej i Analiz – Quant Tank Instytut Statystyki i Demografii Iwona Wojnarowicz Jarosław Król Jerzy Mosoń Juliusz Erazm Bolek Katedra Polityki Publicznej Kolegium Analiz Ekonomicznych Paulina Kurc-Maj Stefan Kruczkowski Szkoła Główna Handlowa sztuka Związek Zawodowy Twórców Kultury

Agencja Informacyjna: „Rola czasu w tworzeniu w wartości w sztuce” to wyjątkowa konferencja organizowana przez Szkołę Główną Handlową w Warszawie, Instytut Statystyki i Demografii, Kolegium Analiz Ekonomicznych, Katedrę Polityki

Publicznej, Kolegium Ekonomiczno-Społeczne, Fundację Sztuki Współczesnej Paleta i Instytut Debaty Eksperckiej i Analiz – Quant Tank.

Niegdyś
niezauważane
dzieła i
tendencje
stają się
modne
i
osiągają
sukces
rynkowy.

W sztuce
z
upływem
czasu ma

miejsce przypomnienie, docenienie i fascynacja. Niegdyś niezauważane dzieła i tendencje stają się modne i osiągają sukcesy rynkowe. Ale sztuka może również nie wytrzymać próby czasu. Jeszcze częściej ma miejsce banalne pominięcie lub przeoczenie, czyli ciche przejście obok zdarzeń, które byłyby przełomowe oraz twórców, którzy byłiby prekursorami (nestorami) – gdyby tylko we właściwym czasie zostali lepiej udokumentowani i trafniej scharakteryzowani. Celem konferencji „Rola czasu w tworzeniu wartości w sztuce” organizowanej przez Fundację Paleta jest zwrócenie uwagi młodym twórcom na znaczenie dokumentowania ich dorobku oraz zdarzeń w obszarze kultury.

Znaczenie dokumentowania dorobku artystycznego

Konferencja „Rola czasu w tworzeniu wartości w sztuce” rozpocznie się od ogłoszenia wyników i wręczenia nagród laureatom konkursu „Inspiracje”. Następnie odbędzie sesja



Krystyna Gucewicz: Maria Wollenberg-Kluza – Kosmos artystki

„To moje pięćdziesięciolecie.” – Powiedziała Maria Wollenberg-Kluza. Pół wieku pracy twórczej. I obarczyła mnie przyjemną odpowiedzialnością za pogadanie o tym wszystkim. Zupełnie tak, jakby ... [Czytaj dalej](#)



Agencja Informacyjna

„Znaczenie dokumentowania dorobku artystycznego”, w której wystąpią: dr Aneta Janowska – Katedra Polityki Publicznej, Szkoła Główna Handlowa, dr Bogna Lewtak-Baczyńska – artystka, malarka, reżyser, Dariusz Maciołek – dyrektor zarządzający marketingu, komunikacji i zaangażowania społecznego, BNP Paribas Bank Polska. Moderatorem debaty będzie Stefan Kruczkowski – członek zarządu Związku Zawodowego Twórców Kultury.

Od epizodu do jubileuszu
Po zakończeniu pierwszej sesji konferencji „Rola czasu w tworzeniu w wartości w sztuce” od będzie wernisaż prac młodych



Szczęśliwy Kompas Młodej Sztuki 2023

Agencja Informacyjna: Kompas Młodej Sztuki – ranking najlepszych młodych artystów – to najważniejsze wydarzenie artystyczne roku w Polsce, wskazujące trendy i najgorętsze postacie, które będą obecnie największe zainteresowanie. Nadchodzi trzynasta edycja publikacji tego rankingu, ... [Czytaj dalej](#)



Agencja Informacyjna | Kultura

polskich artystów – laureatów konkursu „Inspiracje”. Następnie goście zostaną zaproszeni na drugą sesję „Od epizodu do jubileuszu”. Udział w niej wezmą Jarosław Król – prezes Tarchomińskich Zakładów Farmaceutycznych Polfa, Paulina Kurc-Maj – zastępca dyrektora ds. promocji i upowszechniania, Muzeum Sztuki w Łodzi, Iwona Wojnarowicz – prezes Common Arts Foundation, kuratorka prywatnych i instytucjonalnych kolekcji dzieł sztuki. Dyskusję poprowadzi [Jerzy Mosoń](#) – dziennikarz ekonomiczny, analityk.

„Sztuka dostarcza wrażeń estetycznych, budzi emocje, Skania do refleksji i przemyśleń, zaskakuje, odkrywa znane tematy z nowej perspektywy. To ważne jej zalety. Pełni też funkcje dekoracyjne.” – Twierdzi Juliusz Erazm Bolek – poeta i twórca poezji konkretnej, laureat Światowego Dnia Poezji ustanowionego przez UNESCO. – „To jednak nie wszystko. Niektóre dzieła sztuki, z czasem nabierają ogromnej wartości. Czasem można się zastanawiać, czy na publiczności te obiekty budzą emocje, czy też całe wrażenie pochodzi od świadomości co do ich wartości. Pytanie czy nadal są dziełami sztuki czy też są przedmiotami o bardzo drogimi? – Zastanawia się Juliusz Erazm Bolek – poeta i twórca poezji konkretnej, laureat Światowego Dnia Poezji ustanowionego przez UNESCO.

Konferencja “Rola czasu w tworzeniu wartości w sztuce” w Szkole Głównej Handlowej w Warszawie

Konferencja „Rola czasu w tworzeniu wartości



Juliusz Erazm Bolek „Explicite” i Światowy Dzień Poezji

Zbliża się wiosna, a wraz z jej kalendarzowym początkiem, który przypada na 21 marca Światowy Dzień Poezji ustanowiony przez UNESCO. Z tej okazji Oddział Warszawski Polskiego Towarzystwa Turystyczno-Krajoznawczego zorganizował wyjątkową ekspozycję konkretnej poezji „Explicite”, ... [Czytaj dalej](#)



Agencja Informacyjna | Kultura

w sztuce” odbędzie się w środę 22 listopada 2023 roku w godz. 16.00-20.00 w Szkole Głównej Handlowej w Warszawie, budynek C – aula I, przy al. Niepodległości 128 w Warszawie. Organizatorzy proszą o potwierdzenie zainteresowania udziałem w wydarzeniu na adres mailowy: biuro@ideia.pl bądź telefonicznie: (+48) 22 299 66 30.

„Rodzi się pytanie czy to czas nadaje dziełom sztuki wartości czy też jest to kwestia promocji?” To oczywiście retoryczne pytanie, ponieważ są wybitne dzieła sztuki. Sądzę, że fałszywa inteligencja nigdy nie nabierze takiej wprawy algorytmowej, aby potrafiła tworzyć niezwykle i niepowtarzalne obiekty artystyczne.” – Uważa Juliusz Erazm Bolek – poeta i twórca poezji konkretnej, laureat Światowego Dnia Poezji ustanowionego przez UNESCO.

Piotr Sobiesiak – laureat I miejsca

Ciąg dalszy konferencji “Rola czasu w tworzeniu w wartości w sztuce” odbędzie się w czwartek 23 listopada 2023 r. o godz. 17.00. Będzie to wernisaż prac Piotra Sobiesiaka – laureata I miejsca, Złotej Paletki w Ogólnopolskim Konkursie Inspiracje 2023. Organizatorem tego wydarzenia jest Fundacja Sztuki Współczesnej Paleta. Otwarcie wystawy odbędzie się w holu budynku CRIDO, przy ul. Towarowej 28 w Warszawie.

PIĄTKA ZE SZTUKĄ - Piotr Sobiesiak

